Año IV. PALMA.—Viérnes 30 Marzo de 1883. NÚM. 920.

EL ÁNCORA.

DIARIO CATÓLICO POPULAR DE LAS BALEARES.

CORREOS.

Salidas.—Domingo 8 m. Ibiza y Alicante.—Lúnes 4 t. Mahon.—Mártes 4 t. Barcelona.—Miércoles 2 t. Mahon por Alcudia.—Juéves 4 t. Valencia.—Sábado 2 t. Barcelona por Alcudia.

Entradas.—Lúnes 7 m. Valencia.—8 m. Mahon por Alcudia.—Miércoles 3 t. Ibiza y Alicante.— Juéves 7 mañana Mahon 10 1[2 m. Barcelona por Alcudia.—Sábado 7 m. Barcelona.

SE SUSCRIBE
EN LA REDACCION, CALLE DE FORTUNY-6-ENTRESUELO.

Precio en las tres islas 1 PESETA al mes

Anuncios de industria y comercio á 5 céntimos de peseta por línea.

FERRO-CARRILES.

Salidas de Palma á Manacor y La Puebla á las 3'15 (mixto), 8'10 mañana y 2'45 tarde.

De Manacor á Palma y La Puebla á las 3'15 (mixto), 8 mañana y 3'25 tarde.

De La Puebla á Palma y Manacor á las 4 (mixto), 8'30 mañana y 3'45 tarde.

Dias de mercado en Inca.-De Inca á Palma 2 t., sábados de Palma á Puebla 4 t. y domingos de Puebla á Palma 5 t.

SECCION RELIGIOSA.

SANTOS DE MAÑANA DE QUE HACE MENCION EL MARTIROLOGIO.—San Amós, profeta, en Tecua en Palestina.

Los santos mártires Teodulo, Anesio, Félix, Cornelia, y sus compañeras, en Africa.

San Benjamin, diácono, en Persia.

Santa Balbina, vírgen, en Roma.

CULTOS.—*Mañana sábado.*—En el Socorro continúan las Cuarenta Horas, siendo la exposicion á las seis de la mañana, á las diez y media misa mayor. Al anochecer rosario, oracion, estacion y reserva.

En San Jaime al anochecer se cantarán solemnes completas en preparacion á la fiesta del Santo Cristo del Sepulcro.

En San Jerónimo desde primeras vísperas de hoy hasta puesto el sol del domingo se puede ganar el Jubileo.

CORTE DE MARIA.—En San Cayetano á la Vírgen del Amor hermoso.

SECCION NACIONAL.

REVISTA.

MADRID 25 *Marzo de* 1883.

El que haya fijado la atencion durante los días pasados sobre los carteles de los teatros, habrá visto, mezclados con los anuncios de Mlle. Favart y de los *Vaudevilles* franceses, dos ó tres, en que con gruesas líneas negras se figuraba una gran cruz y en el fondo de la cruz estas líneas: *La Pasion y muerte de Jesus: Pasion y muerte de Jesus y la Resurreccion del Señor,* y así sucesivamente.

Las autoridades que en cumplimiento de leyes no derogadas, debieran prohibir estos espectáculos, los consienten, y se da el abuso de representar en las tablas, por medio de comediantes y en la forma ménos piadosa posible, los hechos sagrados de la Pasion de Nuestro Señor, convertido así en héroe de melodrama. Ni el lugar, ni los actores, ni la forma, ni el lenguaje, ni el público, pueden prestarse á representar estos adorables misterios en el teatro, donde todo concurre á profanarlos, rebajando un suceso divino á la condicion de una comedia, y haciendo del Sagrado Evangelio un libreto de ópera trágica.

No conocemos abuso más escandaloso de la libertad teatral que hoy disfrutamos, porque en él se conculcan todos los más sagrados respetos de la religion y de la sociedad, desde el momento en que se trata un misterio tan sagrado con las formas de una comedia, haciendo hablar al mismo Dios, á la Vírgen Santísima, y á los Apóstoles por boca de comediantes asalariados, que el día ántes y el día despues representan comedias escandalosas, y encerrando el sublime misterio de la Redencion entre las bambalinas de un teatro, impregnadas de farsa y de malicia.

Y no se alegue que en los siglos cristianos se representaban tambien estos misterios, porque aquellas representaciones, hechas por sacerdotes ó personas piadosas en el interior muchas veces de los templos, tenían un carácter eminentemente litúrgico y se proponian conmover el ánimo de los pueblos bárbaros, que necesitaban de tales lecciones para comprender los misterios de la Religion sublime que habían abrazado. Así se cuenta que, recien convertido Clodoveo, asistía á una de estas representaciones, y conmovido su ánimo ante la crueldad de los judíos que azotaban al Señor, exclamó fuera de sí: ¡Que no hubiera estado yo allí con mis galos!

¿Cuántos espectadores de nuestros teatros sentirán la indignacion del rey Clovodeo?

Aquí las representaciones de la Pasion tienen un carácter esencialmente profano, se trata el adorable Misterio como las fábulas mitológicas, y ni los empresarios se proponen con ellas prestar un homenaje á la Religion, ni el público edificarse con su ejemplo.

Por eso, nunca mejor que al contemplar las grandes cruces de los carteles de tales espectáculos, ha podido decirse: «Detras de la Cruz, el diablo.»

⁂

Los franceses, aquellos extranjeros que nuestros abuelos arrojaron de España con el denuedo de los héroes de las Cruzadas, nos han conquistado por completo.

No hablemos de las instituciones políticas, cuya última evolucion es *La Mano Negra;* no digamos nada de las costumbres ni de los trajes, cuyos nombres estan denunciando su origen frances; no se trata de eso: la conquista ha llegado al útimo extremo, nos han arrebatado nuestra lengua, ó más propiamente, nos han impuesto la suya hasta el punto de que se ven más concurridos los teatros de Madrid donde se declama en francés, que los pocos en que se rinde tributo al buen decir castellano de nuestros poetas clásicos.

Lean nuestros lectores estas noticias, y después tápense la cara para no faltar á las *conveniencias sociales.*

—«Ya no queda por abonar ningun palco entresuelo ni platea en el teatro de Apolo para las representaciones de Mlle. Favart.

Lo más escogido del abono del Teatro Real se ha trasladado á la elegante sala de la calle de Alcalá, y ya puede asegurarse que desde el 25 del corriente aquel salon será el centro de reunion de la *hingliffe* madrileña.»

—«Hoy ha salido de París la compañía francesa de *vaudevilles* que comenzará á actuar en nuestro teatro de la Comedia el próximo domingo.

Ademas de las obras que, como se ha dicho, tiene dispuestas para poner en escena, cuenta con las que tanto éxito han obtenido, *Niniche* y *L' femme á papa.*

El conjunto del personal agradará en extremo al público, segun noticias.

Todo el abono que hay hoy en este elegante teatro ha sido renovado para las funciones de la citada compañía.»

Es de advertir, que á pesar de los fuertes reactivos de Echegaray y de Sellés, el teatro español ha estado este invierno completamente muerto.

Pero ya lo ven ustedes; viene Mlle. Favart, vienen detrás de ella los *vaudevilles* de París, y todo se anima al eco de su voz. ¿Estará Madrid poblado de españoles, ó de franceses?

Mlle. Favard es la segunda edicion de la Sara Bernhard; una comedianta del teatro francés, fastuosa por sus trajes y joyas, dramática del género Dumas y Victor Hugo; espiritual, si, señores, espiritual como una novela de Alfredo de Musset; es una actriz que sabe amar como la Dama de las Camelias; que sabe morir como la Traviata; que sabe interpretar á maravilla la vida parisiense; que sabe... lo que no saben los químicos más afamados, hacer oro de la escoria y explotar con su talento escenico la piedra filosofal.

Al ver sentado en el trono de España á su nieto Felipe V, dijo el gran Luis XIV: «Ya no hay Pirineos.» Si hubiera vivido ahora, hubiera modificado la frase diciendo: «Ya no hay españoles.»

⁂

Ya está plenamente confirmado que *La Mano Negra* es una seccion importante de la *Internacional,* con ramificaciones en varias provincias de España y en diversas naciones extranjeras. Segun los antecedentes que van descubriéndose, es tambien una mano adiestrada en manejar la tea incendiaria, la piqueta demoledora, el puñal asesino y demas atributos del progreso moderne, así como en apoderarse de lo ajeno contra la voluntad de sus dueños.

La *Internacional* es una vasta asociacion revolucionaria, compuesta de varias secciones, de las cuales unas se dedican á minar las instituciones políticas, otras las religiosas, sin distincion de creencias; otras á la propaganda socialista, y todas concurren á la gran conjuracion contra la verdad, que es el carácter distintivo de la Revolucion cosmopolita. Una de estas secciones, segun dejamos dicho, es *La Mano Negra,* seccion dedicada al robo y al asesinato, cuyos indivíduos son como las uñas y el brazo de la *justicia* demagógica, encargados de atentar contra la hacienda y la vida de los ricos, *blanco* natural donde se dirigen todos los golpes de *La Mano Negra.*

Con estos antecedentes, puede calcularse la gravedad de los sucesos de Andalucía, en los cuales se ve patente que aquí la Revolucion no se anda en chiquitas, como familiarmente decimos, sino que se va derecha al bulto, y de las secciones de la *Internacional* escoge la más violenta, la que conduce á resultados más prácticos y tangibles.

Cuando la revolucion despliegue aquí todas sus fuerzas, los nihilistas rusos se van á quedar aterrados ante la violencia de nuestros demagogos. La corrupcion de lo óptimo es pésimo, segun la sentencia de los escolásticos, y España ha sido uno de los pueblos más nobles, más heróicos y más cristianos de la tierra.

⁂

Varios periódicos, y cabalmente los de más circulacion en España, han abierto una seccion nueva en sus columnas, destinada á relatar los procesos de los juicios orales.

Es un nuevo género de literatura, muy cultivado en Francia, que surte de materiales á los novelistas y dramaturgos de los garitos y lupanares.

Por medio de estas crónicas, los criminales tienen asegurada la *celebridad,* y sabido es que hoy la celebridad constituye un cebo irresistible para los ánimos vanidosos y frívolos. Y en prueba de ello oigan nuestros lectores el siguiente relato, que es el primero que hallamos á mano:

«A las dos de la tarde de ayer se hacía imposible entrar en el local donde se verificaba la vista.

»Todas las miradas del público convergían en el procesado. A. P. *debió prever esta curiosidad,* y se presentó vestido con intachable pulcritud, como *un hijo de Madrid* en dia de fiesta. Su traje nuevecito de cazadora, oscuro; sus botinas de caña blanca, su flamante sombrero bajo, contrastan con aquel lío de ropas aviejadas, sujetas con una guita, que hay sobre la mesa, y entre cuyos pliegues asoma la punta de un pañuelo ensangrentado, cuerpo del delito, manchado en sangre de un cuerpo humano ya sepulto.

No inspira el procesado repulsion ni simpatía: sus facciones duras y sus líneas pronunciadas revelan un corazon enérgico, viril; es de estatura regular, moreno, enjuto de carnes; lo negro de su ancho y despuntado bigote y pobladas cejas, corresponde al azabache de sus cabellos, peinados con la misma escrupulosidad que afeita su cara. Aparece sereno unas veces y apesadumbrado otras, pero nunca ajeno al juicio.»

Si hay hombres que corren á toda hora el peligro de matarse por adquirir celebridad, ¿qué muchos que los haya en una sociedad corrompida, que maten á los demas para granjearse tan codiciado galardon?

⁂

Pero no es este el único peligro de las crónicas de los tribunales, hay otro mayor, y es el de familiarizar al público con el lenguaje de los delicuentes, formando con ellas una especie de curso del arte de prevaricar, en el cual aprenda todo el mundo las reglas y procedimientos más usuales del asesinato y del robo, y los medios más eficaces de rehuir el castigo de las leyes.

Pero ante las exigencias de la moderna cultura, aprendida en los códigos y en los periódicos franceses, no hay más que bajar la cabeza, y pedir á Dios que nos libre de ser actores de tales dramas forenses.

Hace un mes que en la iglesia de la Encarnacion de esta córte ocurrió un conflicto de jurisdic-

cion que dió mucho que hablar á los periódicos y suscitó acaloradas polémicas y universal asombro en los fieles. El Sr. Patriarca de las Indias, don José Moreno Mazon, se presentó de improviso en el templo, y desatendiendo los derechos que invocaba el Reverendo P. Gabino Sanchez á favor de Su Eminencia el Cardenal Arzobispo de Santiago, se puso á ejercer actos de jurisdiccion, á título de Pro-capellan mayor de los Reyes de España.

Nosotros comprendiendo la gravedad del asunto, y que no eran los periodistas los llamados á resolverlo, guardamos absoluto silencio, esperando que la autoridad competente nos dijese qué es lo que debíamos pensar del conflicto tan solemnemente provocado.

En efecto, el último número del *Boletin eclesiastico* de Santiago, trae una circular del Eminentísimo Cardenal Payá, en que se inserta la resolucion de la Santa Sede, favorable en un todo á los derechos del prelado de Compostela, y en la que se desaprueba la conducta del Patriarca de las Indias señor Moreno Mazon.

En asuntos de esta índole, la prensa debe guardar siempre prudente reserva, no entregándose á discusiones impertinentes, y esperando, para acatarlo, el fallo de la suprema autoridad de la Iglesia.

***

Segun nos escriben de Málaga, en la parroquia de Santo Domingo ha sido hallaba una joya desconocida del arte cristiano.

Queriendo sustituir un Crucifijo que se sacaba anualmente en procesion por otro que se hallaba en lo alto del altar mayor, se procedió á descolgar éste, entregándoselo á un escultor para que lo restaurara, por hallarse con varios desperfectos.

El artista, despues de reconocerlo y de admirar la belleza de sus formas, se encontró con que era obra de Pedro de Mena y Medrano, célebre escultor que floreció á fines del siglo XVII, discípulo predilecto de Alonso Cano, el último de los famosos escultores de la buena época, què pudo preservarse, aunque no siempre, del contagio del mal gusto que invadió á España á fines de aquel siglo, con la imitacion de los malos originales flamencos y boloñeses.

Pedro de Mena murió en Málaga en 1693, y aunque no consta en su biografía, que nosotros sepamos, la existencia de este Crucifijo, no obstante admitimos la autenticidad, y desde luégo afirmamos que siendo suyo será obra notabilísima, y acaso de las mejores que salieron de sus manos.

Nos fundamos para emitir este juicio *á priori,* en una circunstancia de su vida, que refieren todos sus biógrafos. El príncipe Doria le encargo un Crucifijo para llevarlo á Génova, y el escultor, comprendiendo que en aquel país su obra había de ser juzgada por grandes artistas, se dedicó á estudiar la obra con especial entusiasmo, no perdonando vigilias en el estudio del natural, de la anatomía, etc., ni ménos aún en la ejecucion que fué atenta y esmeradísima. Tan satisfecho quedó Mena de su obra, que admirándola él mismo, con sencilla ingenuidad dijo, que no había hecho cosa igual en su vida. El príncipe la enseñó con orgullo á los mejores artistas de Italia, y envió al escultor español, con un valioso regalo, una carta encomiástica, que hubiera envanecido á los primeros maestros de Europa.

Ahora bien, el autor del Crucifijo del príncipe Doria, es de suponer que no echaría en olvido sus estudios, ni hallaría torpe el cincel al ejecutor el Crucifico de Santo Domingo de Málaga.

NULEMA.

(La Ilustracion Católica.)

CORREO DE AYER.

LA TOMA DE QUITO EN EL ECUADOR.

El Ecuador está en plena guerra civil. La tiranía del dictador Veintimilla ocasionó un levantamiento popular, al que no tardaron en adherirse los militares descontentos.

Las principales ciudades estaban por el dictador; pero el ejército de la revolucion ha aumentado poco á poco, y va apoderándose una despues de otra de las poblaciones que no han secundado el movimiento revoluntario.

Los pormenores de la toma de Quito ponen espanto en el corazon. El combate duró ocho horas en las calles. Las mujeres colocadas en los balcones y ventanas arrojaban piedras, muebles y agua hirviendo sobre los soldados, de los cuales murieron unos 700.

En ninguna casa faltaba un fusil, una escopeta ó un rewolver con que hacer fuego.

Véanse las signientes líneas comunicadas por telegrafo desde Quito á un periódico del Perú con fecha 8 de Febrero último:

—«Triunfo completo de las fuerzas revolucionarias en Quito, despues de once horas de reñido combate.

»Capturas de todas las armas y municiones. Ochocientos prisioneros, incluso Navarro.

»El número de muertos llega á setecientos y doble el de los heridos.

»La ciudad fué atacada por tres puntos diferentes.

»La division Salazar fué rechazada tres veces; y habiendo ejecutado una falsa retirada que hace salir de sus trincheras á la fuerza de Veintimilla en persecucion de Salazar, al mismo tiempo que Landazuri y Lazarsaburo avanzan sobre la plaza de Santo Domingo, facilitando el movimiento de la division Serasti, que se les reune colocándose á retaguardia del enemigo. La division Salazar vuelve cara, acometiendo con empuje al enemigo, que encuentra dos fuegos que le destrozan y derrotan completamente.

»El Gobierno provisorio queda compuesto del doctor Sarasti, Camaño y Guerrero.»—

La toma de Quito por los revolucionarios no podrá ménos de ser funesta á la causa del dictador Veintimilla.

MADRID 26 DE MARZO.

La prensa de Málaga da cuenta hoy de una catástrofe ocurrida anteanoche en la fábrica de harinas de don Antonio Rosado, situada en la calle de Casabermeja.

La caldera de la fábrica hizo esplosion, siendo víctimas de esta catástrofe el maquinista Juan Gomez, que quedó cadáver en el acto, con el cráneo completamente destrozado, un operario que resultó con varias heridas y la fractura de un brazo, y se cree qne otros dos operarios más.

De los cuatro operarios que en el momento de ocurrir la catástrofe se encontraban junto á la máquina, solo se tenía la noticia del que acababa de espirar; de los otros supúsose desde luego que estarian sepultados bajo los escombros.

Un hombre que pasaba por un solar situado á doscientos metros próximamente de distancia de la fábrica, halló á otro de los operarios casi enterrado en el suelo. Tambien á este desventurado le faltaban un pié y un brazo, teniendo en el resto del cuerpo profundas heridas, y encontrándose enteramente desnudo.

Los fragmentos de la caldera, arrojados con incalculable fuerza, se ven esparcidos por aquellos alrededores, habiendo ido á parar algunos hasta cerca de trescientos metros de distancia.

— A el *Temps* de Paris le escribe lo siguiente su corresponsal de Madrid:

»En los círculos políticos y comerciales se asegura que la expedicion francesa en Tonkin afectará á los intereses é influencia de los misioneros españoles de la Órden de dominicos que tienen ochenta frailes y un Obispo muy apreciados del Soberano y autoridades de Tonkin, afirmándose que han convertido más de un millon de indígenas y poseen importantes establecimientos agrícolas y comerciales.

»Despues de las vacaciones de Pascuas se dice que el gobierno español será interpelado acerca del objeto de dicha expedicion, por las inquietudes que las órdenes religiosas, muy influyentes en Filipinas abrigan respecto á la preponderancia que en Tonkin puede llegar á tener la Francia si tiene buen resultado la proyectada expedicion.»

— El Jueves Santo, el Emperador de Austria lavó, segun costumbre, los piés á doce hombres pobres, y la Emperatriz á doce mujeres pobres. A este acto asiste siempre gran concurrencia. Este año la edad de las mujeres era de 90 á 97 años, de modo que entre todas representaban 1.093 años. Los hombres tenían de 87 á 93 años de edad, formando las de todos 1.069 años.

A todos esos pobres se los conduce en coches de Palacio. Visten el antiguo traje aleman. Se colocan en fila, los hombres á un lado y las mujeres al otro. Despues de leído un pasaje de la Sagrada Escritura, el Emperador y la Emperatriz sirven, por su propia mano, á los pobres, á cuyas casas se envían los manjares que se les han presentado. En seguida el Emperador derrama unas cuantas gotas de agua de un aguamantil de plata sobre el pié desnudo de cada uno de los pobres, y la Emperatriz hace otro tanto con las mujeres pobres, y luego entregan á cada uno una bolsa que contiene las treinta piezas de plata tradicionales.

La ceremonia se efectua en presencia de la córte.

— Traducimos este despacho telegráfico dirigido el 23 desde Jerusalen á la *Union* de Paris:

«Un gran número de peregrinos ha pasado la noche en el Santo Sepulcro. Hoy habrá una magnífica procesion por el camino de la Cruz, sobre la Vía Dolorosa. Dispútase el honor de llevar la Cruz.

»Profunda emocion. Inmenso entusiasmo.»

— Muchas veces se ha notado la especial solicitud de Leon XIII por las Iglesias Católicas de los varios ritos orientales. Ahora tenemos una prueba reciente en el hecho de que S. S. se ha dignado conceder la suma de 25,000 francos al P. Normand, Superior de las misiones católicas de Armenia, para ayudar principalmente al sostenimiento de las escuelas católicas de aquella region oriental, donde nuestras misiones se van dilatando con éxito próspero y rápido.

Este especial cuidado que el Padre Santo demuestra por la extension de las buenas escuelas cristianas y la importancia de las sumas de dinero que en ello emplea, á pesar de su augusta pobreza presente, es uno de los signos más notables del alto criterio con que juzga á la sociedad del siglo XIX y la necesidad de curarla con los medios más idóneos y eficaces que tiene á mano: la escuela y la prensa.

— La situacion de Armenia es grave, segun las noticias que publican los periódicos ingleses que ayer vimos y confirman los franceses llegados hoy.

Parece que las relaciones entre Turquía y Rusia son tirantes. Hay terminado los tratados de comercio y no se han renovado, por lo que los comerciantes sufren graves perjuicios, viéndose como se ven obligados á satisfacer en las aduanas derechos con que no contaban.

Por otra parte, las tropas rusas concentradas en la frontera armenia del Imperio otomano toman una actitud amenazadora, que hace temer un conflicto.

La Puerta acusa á Rusia de haber prodigado en Armenia dinero y promesas para favorecer la insurreccion de los armenios.

El Emperador de Rusia tiene en la frontera cerca de cien mil soldados y el Sultan sólo veinte mil.

Los periódicos turcos dicen que el Patriarca católico armenio simpatiza con Rusia; pero lo cierto es que ese Prelado se limita á emplear toda su autoridad en evitar que ambas fuerzas vengan á las manos.

— Un padre de familia escribe iudignado á un periódico de Paris, que en la puerta de una escuela municipal de niños ha visto un grabado inmoral é impio, que es el anuncio de una asquerosa novela de Leo Taxil.

Con razon dice el autor de la carta á que nos referimos, que tolerar escándalos tales en la puerta de una escuela, es atentar á la fe de los padres de familia y á sus derechos sobre sus hijos.

Tan repugnante es el cartel, que una señora al verle en Lyon sobre la pared de una casa, le arrancó públicamente y le hizo pedazos. Interrogada la señora por un agente, contestó: «Puesto que el Gobierno tiene la infamia de tolerar semejantes carteles, las madres de familia debemos procurar que nuestras hijas no los vean.» Conducida á la prevencion, resultó ser esposa del Sr. Rive ex-diputado y ex-fiscal del Tribunal Supremo, que hoy ejerce la profesion de abogado en Lyon. Fué puesta en libertad, pero los periódicos radicales piden que se la imponga un severo castigo.

Parece que las señoras de Lyon van á felicitar á la señora de Rive por su valor y energía.

— La policía de Tourcoing ha arrancado unos treinta carteles impresos en que se leía esta frase que resuena como una esperanza en el corazon de todos los buenos franceses: ¡Viva Enrique V!

Estos carteles habían aparecido en las paredes del Ayuntamiento y de las iglesias.

— Escriben de Burdeos que el dia 24 dos artistas, al entrar en el Gran Teatro, encontraron delante la puerta de entrada de los actores una caja de hoja de lata, en uno de cuyos lados había esta inscripcion: *Dinamita: 60 aparatos esplosivos.* La caja se ha entregado al tribunal, el cual ha principiado á instruir las oportunas diligencias.

PARTES TELEGRAFICOS.

Madrid 27.—Se ha reunido el directorio de la izquierda habiendo reinado entre sus individuos el más completo desacuerdo.

El Sr. Sagasta ha celebrado varias conferencias con el Nuncio de Su Santidad á propósito de la cuestion relativa al matrimonio civil.

Se ha desmentido que se proyecte ninguna combinacion referente á los gobernadores.

En la sesion que hoy ha tenido lugar en el Senado ha jurado el cargo de senador el Ilmo. señor Obispo de Cádiz. Al preguntarle el señor secretario ¿Jurais ó prometeis, etc.?, el Sr. Obispo de Cádiz ha respondido: «Si, lo juro en nombre de Dios.»

Luégo despues se han leido varias enmiendas al proyecto de ley relativo al establecimiento del jurado.

Ha asistido grandísima concurrencia á los entierros del señor conde de Pino-Hermoso y del señor D. Cayetano Rossell.

El Sr. marques de la Vega de Armijo, contestando en el Senado el señor Güel y Renté, ha declarado que Francia reclamó únicamente despues de 1875 una indemnizacion de cien mil francos por los perjuicios que ocasionó á los súbditos franceses la guerra civil de Cuba.

Lóndres 27.—A consecuencia de los sucesos recientemente ocurridos, el gobierno ha dispuesto

que se aumente el número he los agentes pertenecientes á la policía secreta y que se cree un cuerpo especial de policía para los asuntos políticos.

Paris 27.—En virtud de la ley sobre organizacion de los tribunales en el territorio de Túnez aprobado por ambas Cámaras, M. Grévy ha firmado hoy los correspondientes decretos nombrando los magistrados de Túnez, entre ellos á M. Pontois, consejero del tribunal de apelacion, á M. Bourges, presidente del mismo tribunal, y á M. Boermer, abogado general, y ademas al procurador fiscal y demas individuos del tribunal, así como tambien á los jueces de paz escogidos casi todos ellos de entre la magistratura de Argelia.

Berlin 27.—La *Gaceta de la Alemania del Norte* dice que las dificultades relativas al ajuste del tratado de comercio previenen sobre todo del imperfecto conocimiento que tienen de la situacion los negociadores españoles. Así es, añade, que España pide la reduccion de los derechos de los centenos, siendo así que no se importe á Alemania este cereal, y pide asimismo la reduccion de los derechos de la sal, la cual es objeto tan sólo de transacciones insignificantes. Además, termina diciendo el espresado periódico, los derechos sobre las sales importadas no son más que un equivalente del impuesto sobre las sales indígenas y no pueden dar márgen á transacciones político-comerciales.

Madrid 28.—En el Consejo de ministros celebrado anoche se ha tratado con preferencia la cuestion suscitada entre el general Prendergast y el señor Lorén, y se ha dado la razon al primero. El señor Lorén no volverá á Cuba. Se ha hablado tambien de política, se han resuelto varios espedientes y se ha deliberado sobre la cuestion de Maceo.

Se ha aplazado la salida del ministerio del señor Nuñez de Arce.

El fiscal de la causa de *La Mano Negra* en Jerez pide la pena de muerte contra Manuel Gago, Cristóbal Fernandez, Agustin Martinez, Gregorio Sanchez, Rafael Jimenez, Gonzalo Benitez, Antonio Valero, José Leon, Bartolomé Gago, Salvador Moreno, el maestro Juan Ruiz, Juan Cabezas, Francisco Corbacho, Pedro Corbacho y Roque Vazquez.

GACETILLA LOCAL.

¡Qué bello, qué tierno, qué sublime está en la escena siguiente el que la revolucion llamó el *Vampiro de Italia!* La calumnia, al sombrear la figura del santo Pontífice sólo pudo realzar su luz, su majestad y su hermosura.

EL VAMPIRO DE ITALIA.

Sabidos son los acontecimientos de 1867 y la derrota que experimentaron en Mentana las huestes garibaldinas por el valor de las tropas defensoras de la soberanía temporal del Papa.

Mas de doscientos prisioneros garibaldínos se hallaban encerrados en el castillo del Santo Angel, sin saber la suerte que les estaba reservada. De pronto abriéronse las puertas de la prision, y ante aquella multitud de hombres medio desnudos y estropeados por las fatigas de la lucha, apareció un venerable anciano vestido de blanco. Era el inmortal Pio IX, que en alas de su caridad iba á llevar el bálsamo del consuelo á los que poco ántes dirigian sus armas contra él. Los prisioneros no sabían darse cuenta del espectáculo que presenciaban. El Santo Padre, despues de recorrer la estancia, se colocó en medio de ellos; y dirigiéndoles su voz paternal les habló de esta manera: «Héme aquí, amigos mios: entre vosotros está el *vampiro de Italia*, del que tanto os ha hablado vuestro general. Vosotros habeis tomado las armas para perseguirme, y sólo hallais en mí un pobre anciano.. *un povero vecchio.* Estas mismas palabras del Soberano Pontífice produjeron gran sensacion en aquellos corazones, en su mayor parte endurecidos; y movidos por un secreto impulso, los garibaldinos cayeron de rodillas ante la majestuosa presencia del Santo Padre, el cual, visiblemente conmovido, permaneció algun tiempo de pié en medio de los revolucionarios postrados á sus plantas. Despues rompió nuevamente el silencio, diciendoles: «A vosotros, amigos mios, os hacen falta vestidos, zapatos, camisas; pues bien, el Papa, contra quien habeis tomado las armas, os vestirá y calzará, y os mandará despues al seno de vuestras familias, á las cuales llevareis su bendicion. Antes empero de partir, haced como católicos, por mi amor, una completa retractacion espiritual. Esto es lo único que os suplica el Papa.» Todos los presos, y muchos de ellos virtiendo lágrimas, pidieron á Su Santidad permiso para besarle los piés; el Padre Santo les concedió esta gracia, y despues de bendecirlos, se retiró. De este modo dejó agobiados á sus mas fieros enemigos bajo el peso de su inagotable caridad.

—

Creemos de interes para nuestros amigos la siguiente circular:

Junta directiva de la Cofradía de Nuestra Señora de Lourdes.—Peregrinacion de 1883.

Esta peregrinacion se realizará, Dios mediante, en el próximo mes de Mayo, saliendo de esta ciudad por la línea de Francia el día 7, en hora que se anunciará oportunamente, y permaneciendo tres días en Lourdes.

Los precios de pasaje serán los siguientes, ida y vuelta en 1.ª clase, 67 pesetas 50 céntimos; en 2.ª, 45 pesetas, y en 3.ª, 29 pesetas, corriendo á cargo de los peregrinos los gastos de manutencion y hospedaje, para lo cual durante el viaje, ó al llegar á Lourdes, se les darán notas de precios y de los puntos en que podrán albergarse.

Desde el día 21 del corriente mes hasta el dia 18 de Abril, se expenderán talones de pasaje en los puntos que á continuacion se expresan: Estampería de Solá, calle Nueva de San Francisco, número 5; y Peluquería de Sarrá, calle de Fernando VII, esquina al Arco del Remedio, piso 1.º Estos talones habrán de ser canjeados por los billetes definitivos en los días y puntos que oportunamente se anunciarán.

Barcelona 17 de marzo de 1883.

Juan Martí y Cantó, Pbro., Presidente.—Francisco Badía, Secretario.

Ademas de la anunciada romería á Lourdes, está anunciada en Barcelona otra á la Cueva de Manresa y al Santuario de Monserrat, en obsequio de San Ignacio de Loyola y de San José Labre canonizado últimamente, que se verifi ará, Dios mediante, los días 14, 15 y 16 de Abril próximo.

—

En el vapor-correo, salido ayer para Valencia, marchó nuestro distinguido amigo D. Enrique Fiol, despues de haber verificado las pruebas, de que hablamos días atras, en los cables submarinos que enlazan la isla de Mallorca con las de Menorca é Ibiza. Falta probar el que une á esta última con el continente, para lo cual se trasladará el Sr. Fiol al amarre de Javea.

Sabemos que las pruebas hechas han tenido un resultado satisfactorio, continuando los cables en excelentes condiciones eléctricas, para mantener expedita la comunicacion telegráfica aun por largo tiempo.

—

En la velada musical que recientemente ha celebrado la *Juventud Católica* de Valencia, en honor de Nuestra Señora de los Dolores, se cantó la preciosa *Ave María* compuesta por nuestro estimable amigo y paisano el modesto presbítero D. Juan de la Cruz Font.

Reciba nuestro apreciable paisano la más sincera y afectuosa enhorabuena por los nuevos aplausos que acaba de alcanzar su distinguida composicion religiosa; esta obra viene á patentizar las dotes que posee en el arte musical.

—

Tenemos el sentimiento de anunciar la muerte de D. José Barceló, benemérito sacerdote, natural de Felanitx. Su enfermedad ha sido breve, pero penosa.

Roguemos á Dios que recompense sus virtudes con el premio de los justos, y que conceda la resignacion cristiana á su respetable familia.

—

En Porreras se esta preparando para el domingo próximo la fiesta civico-religiosa que anualmente se celebra en el oratorio de Ntra. Señora de Montesion en honor de dicha Vírgen.

—

Ayer tarde, á la hora de itinerario, zarpó de las aguas de nuestro puerto, para Valencia, el vapor-correo *Jaime II,* con la correspondencia, carga y 23 pasajeros, entre ellos D. Juan A. Mompó, inspector de la compañía Fabril Singer que ha pasado algunos días en esta capital.

Tambien salió el vapor *Rápido* para Felanix.

—

Ha salido de Barcelona para está capital, con objeto de dar algunas funciones, el prestidigitador catalan D. Fructuoso Canonge, conocido ya del público palmesano, pues recordamos que hace algunos años, no solamente estuvo en Palma que, sino que recorrió los principales pueblos de esta isla.

—

Ayer tarde una pequeña fuerza del cuerpo de carabineros se presentó en una tienda, situada en el peso de la Paja, con objeto de practicar un riguroso reconocimiento, del cual resultó encontrar cierta cantidad de cajuelas de tabaco.

—

Se han presentado nueve aspirantes á la escribanía del Juzgado del distrito de la Lonja de este partido, dos de los cuales son forasteros.

—

Ha pasado á Ibiza el Comisionado por la Delegacion de Hacienda de esta provincia con objeto de proceder al embargo de bienes de los Concejales y Junta repartidora por débitos le consumos.

Segun nuestro colega *El Ibicenco,* toda vez que han sido desatendidas las razones que aquel Ayuntamiento ha alegado en diferentes exposiciones en demostracion de lo excesiva que es la cantidad que por el expresado concepto se ha impuesto al distrito municipal de Ibiza, el Alcalde y Concejales han determinado revestirse de resignacion y esperar las consecuencias que puedan sobrevenirles.

—

El sorteo que, segun una real órden, ha de verificarse en 1.º de Mayo próximo entre los reclutas disponibles de los llamamientos de 1882 y 1883, no es para ser destinados al ejército de Ultramar; y si para cubrir las bajas ocurridas en el de la Península.

—

Leemos en el *Diario de Barcelona,* que desde el vigia marítimo del castillo de Montjuich se veían el sábado último las montañas de Mallorca, por hallarse muy claros los horizontes del Sur. Pudo observarse que las que atraviesan la comarca de Inca —centro de la isla—se hallaban cubiertas de nieve.

—

Segun telégrama recibido por la Empresa se sabe que el vapor *Palma* no llegará á nuestro puerto hasta mañana, pues ayer no salió de Barcelona.

—

El estado numérico del ejército por armas é institutos, exceptuando los de carabineros y guardia civil, era, en el mes de Febrero próximo pasado, el siguiente:

Infantería.—En activo, 57.842 hombres. Con licencia ilimitada 71.741. Reclutas disponibles, 191.393. En la reserva, 206.434. Total, 517.312.

Caballería.—En activo 3.018 hombres, Con licencia ilimitada 8.131. En la reserva, 4.553. Total 32.793.

Artillería.—En activo, 11.078 hombres. Con licencia ilimitada, 5.830. En la reserva, 5.262. Total 22.170.

Ingenieros.—En activo, 4.024 hombres. Con licencia ilimitada, 2.876. En la reserva, 388. Total, 7.288.

Administracion Militar.—En activo, 1075, hombres. Con licencia ilimitada, 325. Total, 1.399.

Sanidad Militar.—En activo, 493 hombres. Con licencia ilimitada, 120. Total, 613.

Milicias de Canarias.—En activo, 659 hombres. Con licencia ilimitada, 1.236. Reclutas disponibles, 2.141. Total, 4.162.

Total general.—En activo, 88.180 hombres. Con licencia ilimitada, 80.144. Reclutas disponibles, 182.534. En la reserva, 218.763. Figuran, pues, en todo el ejército español, 580.635 soldados.

TELEGRAMAS PARTICULARES.

Madrid 29 á las 4'45 t.

(Recibido el 29 á las 7'5 t.)

En el consejo de esta noche se resolverá el conflicto del Senado y la cuestion de Saida.

Los conservadores han resuelto resistir eu el Senado el jurado.

El Congreso guarda reservas generales.

Alemania se niega ha hacer concesiones en los vínos.

Bolsin: 64'55.

ÚLTIMAS COTIZACIONES.

Madrid 4 por 100 interior contado. . .	64'60
Id. id. fin corriente .	64'65
Id. id. fin próximo. .	65,05
4 p% amortizable.	77'75
Empréstito de Cuba.	98'10
Banco de España.	288'00
Paris 4p% interior contado. . . .	63'16
Palma 4p% interior contado-Liquidacion	64'60
Barcelona 3 p% interior contado. . .	28'90
Coloniales.	66'15
Nortes.	111'00
Alicantes	103'00

MOVIMIENTO DEL PUERTO.

EMBARCACIONES FONDEADAS.

Dia 29.

De Alcudia en 5 dias pailebot Soberano, de 59 ton., patron Bartolomé Garau, con 5 mar. y efectos.

EMBARCACIONES DESPACHADAS.

Día 29.

Para Cette balandra francesa Teodorina, de 60 toneladas, pat. Mr. Ferrer, con 5 mar. y vino.

Para Argel laud frances Deus Cosesins, de 24 toneladas, pat. Mr. Sposito, con 4 mar. y lastre.

Para Almeria balandra Juanito, de 39 ton., pat. Guillermo Alemany, con 5 mar., 1 pas. y carbon.

Para Barcelona balandra San José de 52 ton., patron Guillermo Roselló con 4 mar., algarrobas y efectos.

SECCION DE ANUNCIOS

ALCALDÍA DE LA CIUDAD DE PALMA.

En sesion celebrada por este Ayuntamiento el dia 9 del actual, acordó se quiten todos los poyos colocados en las fachadas de los edificios de esta capital; y que los existentes en las esquinas, se modifiquen con arreglo al modelo que obra en la Secretaría de esta Corporacion: quedando fijado el plazo de dos meses para el cumplimiento del precitado acuerdo, cuyo plazo principiará á contar el dia de la insersion del presente anuncio en el Bolelin Oficial de la provincia. Lo que se hace público para conocimien to de todas las personas á quienes pueda interesar.

Palma 27 de Marzo de 1883.—El Alcalde, Pascual Ribot.—P. A. del Ayuntamiento, Francisco Gomila, Secretario.

FERRO-CARRILES DE MALLORCA.

Servicio de trenes que regirá desde 1 de Abril á 1 de Noviembre de 1883:

De Palma á Manacor: salidas á las 3'15 (mixto), 8'10 mañana, y 2'45 tarde.

De Palma á la Puebla: salidas á las 3' 15 mixto), 8'10 mañana 2'45 y 4'15 (mixto) tarde.

De Manacor á Palma y la Puebla: salidas á las 3'15 (mixto), 8 mañana y 5'5 tarde.

De la Puebla á Palma: salidas á las 4 (mixto), 8'30 mañana y 5'30 tarde.

De la Puebla á Manacor: salidas á las 4 (mixto), 8'30 mañana y 3'15 tarde.

Palma 10 Marzo de 1883.—El Director General, Guillermo Moragues.

COMPAÑÍA CURTIDORA INDUSTRIAL.

A tenor de los artículos 11 y 12 de los estatutos de esta Compañía y por acuerdo de la Junta de Gobierno se avisa á los poseedores de las acciones números de 581 á 590, 853 y 854, de 874 á 876, de 878 á 882, de 980 á 996, de 1084 á 1098, de 1118 á 1122, 1535, 1524, 1559, 1641, 1642, 1789, 1987, 1988 y 1977; que si dentro el plazo marcado en los citados artículos no se presentan al pago de los dividendos pasivos en descubierto por dichos títulos se caducarán estos espidiendo los correspondientes duplicados á favor de los señores á cuyo nombre están registrados en los libros de la Sociedad. Palma 12 Marzo 1883.—El Administrador, Cosme Bauzá.

CAJA DE AHORROS Y MONTE DE PIEDAD DE LAS BALEARES

ASOCIACION DE BENEFICENCIA

San Pedro Nolasco-6-principal.

En este establecimiento se admiten imposiciones desde 1 á 1000 pesetas al interes del 3 por 100 anual.

Se presta sobre alhajas, metales y piedras preciosas, ropas y otras prendas, al ocho por ciento al año.

Los intereses se pagan al cancelar el préstamo.

Las prendas que no se desempeñan despues de espirados los plazos reglamentarios se venden en pública subasta.

Horas de oficiona de once de la mañana á tres de la tarde y de siete á nueve de la noche.

SOCIEDAD AGRÍCOLA INDUSTRIAL Y COMERCIAL DE MANACOR.

Con arreglo al artículo 10 de los Estatutos el Consejo de administracion de esta Sociedad ha acordado abrir el pago del tercer dividendo pasivo de 4 por 100 sobre el valor nominal de sus acciones que deberá hacerse efectivo en las cajas de la misma desde el dia 20 del actual hasta el 5 del próximo mos de Abril.

En el acto de efectuarse el pago del dividendo se verificará tambien el canje de los resguardos provisianales por los títulos definitivos. Palma 3 de Marzo de 1883.—El Director Gerente, Jaime de Santiago Santaella.

COMPAÑÍA INDUSTRIAL Y MERCANTIL DE MALLORCA

Acordado por la Junta General de Sres. Accionistas un dividendo activo de diez pesetas por accion, queda abierto el pago del cupon número 2, suscrito el recibi del dorso, los lúnes, miércoles y viérnes, desde el próximo lúnes 5 del corriente en adelante.

Palma 1° Marzo 1883.—El Administrador, José Rosich.

BANCO MALLORQUIN.

Queda abierto el pago del dividendo activo correspondiente á las Acciones de 1.ª serie, acordado en la Junta General celebrada en 25 Febrero último, todos los miércoles y viérnes desde las diez de la mañana á la una de la tarde.

El corresqondiente á las Acciones de 2.ª serie se satisfará en iguales dias y horas desde el dia 15 del corriente en adelante.

Palma 1.° Marzo de 1883.—P. A. de la C. D.—El Administrador, M. Mateu.

VINÍCOLA MALLORQUINA.

Quedan señalados los lúnes, miércoles y viérnes no festivos, desde diez de la mañana á una de la tarde, para el pago del 4° dividendo activo; siendo indispensable la presentacion de los títulos cuyos cupones se intenta cobrar. Palma 13 de Marzo de 1883.—Por La Vinícola Mallorquina—El Administrador Gerente, Bernardo Canet y Ferrer.

LA ISLEÑA.—EMPRESA MARÍTIMA Á VAPOR.

El nuevo y acreditado vapor *Palma* saldrá de este puerto para los de Barcelona y Marsella, el lúnes 9 del próximo mes de Abril á las cuatro de la tarde, estando de regreso á este puerto el 28 del mismo.

Admite carga y pasajeros.

Se despacha calle de la Marina núm. 32.

LIBRERÍA DE PROPAGANDA CATÓLICA.

BIBLIOTECA ESCOGIDA

DE

LA JUVENTUD.

Coleccion de historias particulares y de novelas interesantes y morales, publicadas bajo la direccion de don Joaquin Rubió y Ors y revisadas por el Ilustre Dr. D. José Morgades y Gil, Canónigo Penitenciario y por el R. P. don Joaquin Forns, ex-catedrático de Teología del Seminario de Barcelona.

Obras de que consta:

Historia de la conquista de Granada, por Adriano Lemercier.

Historia de María Stuart, reina de Escocia por M. de Marlés.

Historia de la conquista del Perú y la de Pizarro, por Enrrique Lebrun.

Anita ó *La piedad filial*, por M. de Marlés.

Los últimos dias de Pompeya, imitacion de Bulwer.

Compendio de la historia de las cruzadas, por J. Valentin.

Lucía, episodio de la historia de Siracusa bajo el reinado de Dioclesiano, por Renato de Mesnil de Maricourt.

María ó un angel en la tierra, por Mlle. Francisca de V***.

Las jóvenes obreras ó sea trabajos y recompensas, por Mma. Voillez.

El jóven marino ó la educacion maternal, Mma. Clara Gemante.

Maria y Margarita historia del siglo XIII por F. Villars.

El hogar del Cura Párroco, por la Condesa de Veilles.

Manuela y Margarita ó las ruinas del Castillo.

Los náufragos de Spitzbery ó los saludables efectos de la confianza en Dios.

Leontina y María, las dos educaciones por M. Veiller.

Roberto ó el recuerdo de una madre, por M. Germante.

Pablo y Virginia, por B. de Saint Pierre.

Renato de Anjou, por M. Cordellier Belanone.

Las castellanas de Rosellon, por Mme. Eugenia de la Rochere, etc.

El cura de aldea, por M. Stephen de la Magdalaine.

Laura y Ana, por Mme. Fanni de V***.

Teobaldo ó el triunfo de la caridad, por la Condesa de la Rochere.

Ernestina ó los encantos de la virtud, por Mme. Cesarea Farrene.

Beatriz, por la Condesa de Veilles.

Todas estas obras constan de un sólo tomo de 280 páginas á 300, en 8.° mayor buena impresion y papel, con las láminas grabadas en acero, encuadernadas en percalina inglesa con relieves, planchas doradas y corte jaspeado.

BIBLIOTECA ECONÓMICA

DE

LA INFANCIA.

Obras de que consta:

Albertina, ó el conocimiento de Jesucristo, por Luis Friedel.

Agustin, ó el triunfo de la fé católica, por A. Lemercier.

La familia africana, ó la esclava convertida, imitacion de Glatz.

El valle de Almería, ó los dos huérfanos, por Madame Regnart.

Humberto ó los funestos efectos de la pereza y la indocilidad por E. N.

La impresion es esmerada, habiéndose empleado tipos claros para que hagan más agradable su lectura.

Encuadernados con delicados relieves y preciosos dibujos dorados.

COMEDIAS PARA NIÑOS

Galería Dramática infantil.

Lo peor ser vanidoso ó Niños y Mariposas—Pascual y y los Saboyanos—Tobías ó la curacion de un ciego—San Hermenegildo ó el triunfo de la Religion—Sancho Panza.

TEATRO DE LA NIÑEZ.

Comedias para niños.

Soberbia y humildad—Enrique el envidioso—El mejor premio—El reloj de oro—Bruno el cantinero—El jardin de los pródigos—La Huerta de los remedios—Un Alcalde lugareño—La Gloria en el sentimiento.

Comedias para niñas.

El anillo de oro—La pordiosera—Conchita la ramilletera—El castigo del orgullo.

Para uno y otro sexo.

El Angel de Salvacion—El Triunfo del Cristianismo—Honrar padre y madre—Vocacion de San Luis Gonzaga—El Perrito de aguas—El Fugitivo; juguete cómico—El Robo de Filis; tragi-comedia—El Dos de Mayo; loa dramática—Luz y Sombra; loa dramática.

FLORECITAS DE SAN FRANCISCO DE ASIS

Crónica italiana de la Edad Media. Traducida directamente al castellano segun la leccion adoptada por el Padre Antonio Cesare; y con un prólogo, por un hermano de la órden Tercera.

Consta esta obra de unas quinientas páginas impresa con esmero tipográfico y adornada con una preciosa lámina grabada en acero.

PIANOS

Á PLAZOS

DE 6 Á 10 DUROS MENSUALES.

DEPOSITO DE PIANOS Y ARMONIUMS

DE B. C. PERELLÓ.

ALMACEN DE MÚSICA

19, UNION, 19.

REPRESENTANTE DE LAS PRINCIPALES FÁBRICAS MAS ACREDITADAS

NACIONALES Y EXTRANJERAS

A PLAZOS Y AL CONTADO.

CINCO AÑOS DE GARANTÍA POR SU SOLIDEZ.

LOS ARMONIUMS Y PIANOS

SE ALQUILAN PARA USO DE LAS IGLESIAS Y DEMAS.

PRECIOS ECONÓMICOS.

PALMA

19, UNION, 19.

DE 4 A 6 DUROS MENSUALES.

Á PLAZOS

ARMONIUMS

Á LOS SEÑORES ECLESIÁSTICOS

Gran fábrica de tejidos de seda con oro y plata para ornamentos de iglesia, de Garin é hijos, de Valencia, premiados por S. S. Pio IX y con trece medallas en varias exposiciones nacionales y extranjeras.

Esta casa se dedida á la produccion de todos objetos para el culto divino, siendo una especialidad sus casullas confeccionadas y para confeccionar, en donde las hay desde el ímfimo precio de 8 á 200 duros.

Para los pedidos y demas informes dirijirse á D. Manuel Riá, calle Santo Espíritu, núm. 50 1.° único representanre en las Baleares y sucesor del Sr. Anaya.

SUBASTA VOLUNTARIA

A voluntad de sus dueños y si la postura acomoda, se rematará al más beneficioso postor, el dia 31 de Marzo de este año, en la plaza de Cort y á las ocho de la noche, un predio con casa rústica, noria y estanque, plantado de almendros llamado *Son Godi*, ántes *Son Crespi* y *Son Perot* del término de esta ciudad, enclavado entre las carreteras de Manacor y Llummayor.

El notario de esta ciudad D. Guillermo Sancho (que vive calle de Montenegro núm. 24) en poder del cual obran los títulos de propiedad y el albalan de subasta, dará todas las explicaciones que se les pidan sobre dicha venta.

AVISO INTERESANTE

Á LOS

Profesores y Aficionados al Arte Musical.

NOTAS MUSICALES Y LITERARIAS.

Publicacion quincenal por entregas de las composiciones musicales para piano y Piano y Canto de los mejores autores.—PECIO dos reales la entrega.

SALTERIO SACRO—HISPANO.

Publicacion continua de Obras de Música-Religiosa, dirigida por D. FELIPE PEDRELL.

Se publica en tres secciones mensuales al precio de 24 pesetas anuales.

Ediciones Seix. Barcelona.

Se dan prospectos y pueden verse algunas entregas en la

Biblioteca Musical

5 Jovellanos 5, Palma

Unica casa para suscribirse, en Mallorca.

SAL

DE LAS FÁBRICAS DE IBIZA

superior calidad.

Molida á cinco céntimos de escudo el kilo.
En grano á cuatro id. id.
Despacho calle de Palacio núm. 13. 5

TIP. CATÓLICA BALEAR.—FORTUNY 6.